

## ACTA DE DELIBERACIÓN III CONVOCATORIA PARA COMENTARIOS DE 'LEER ES MI CUENTO'

Reunidos el día jueves 30 de noviembre de 2017 en el Salón Bicentenario del Ministerio de Cultura a las 9 de la mañana, el grupo de jurados de la Categoría 1 de la III Convocatoria para comentarios de 'Leer es mi Cuento' realizó la selección de los mejores comentarios de los libros que los niños y jóvenes del país postularon para dicha convocatoria.

En el marco de la convocatoria avalada mediante Resolución No. 2891 del 29 de septiembre de 2017, abierta desde el 3 de octubre de 2017 hasta el 24 de noviembre de 2017, se recibieron un total 676 comentarios en la *Categoría 1. Comentarios sobre libros de cualquier tema.*

Los comentarios fueron evaluados de acuerdo con los siguientes criterios:

### Para comentarios escritos:

Criterio	Descripción del criterio		Porcentaje de evaluación del criterio
	Escrito	Video	
<b>Emoción</b>	El comentario transmite las emociones que el libro despertó en el lector.	El comentario transmite las emociones que el libro despertó en el lector.	40%
<b>Originalidad</b>	El comentario está escrito de manera original, sin ser únicamente un resumen de la obra.	El comentario está expresado de manera original, sin ser únicamente un resumen de la obra. Utiliza elementos que complementan su comentario tales como libros, tóteres, audios, etc.	30%
<b>Lectura</b>	El comentario demuestra que el texto reseñado fue leído en su totalidad y de una manera creativa y curiosa.	El comentario demuestra que el texto reseñado fue leído en su totalidad y de una manera creativa y curiosa.	20%
<b>Forma</b>	El texto está bien escrito en cuanto al uso del lenguaje, ortografía, gramática y redacción.	La expresión verbal del participante es buena en cuanto a la riqueza del lenguaje y vocabulario, tono y velocidad al hablar.	10%

Así las cosas, a continuación se consigna la decisión del grupo de jurados:

### Ganadores Categoría 1. Comentarios sobre libros de cualquier tema.

No.	Departamento	Municipio	Nombres y Apellidos	Edad	Sexo	Título del comentario	Tipo de comentario
1	Amazonas	No hubo participantes					
2	Antioquia	Betulia	Brahian Estiwar Vélez Vargas	16	Masculino	Libertad	Escrito
3	Arauca	Araucuita	Andrea Fernanda Tunarozza Ángulo	11	Femenino	Alegría y Tristeza	Video
4	Atlántico	Barranquilla	Angie Daniela Sandoval Castro	13	Femenino	Queso: si no cambias te extingues	Escrito
5	Bolívar	Cartagena de Indias	Jennifer María Benítez Alcázar	13	Femenino	Del cómo me sentí	Escrito
6	Boyacá	Tipacoque	Judith Melgarejo Figueroa	16	Femenino	Revolución Tranquila	Video
7	Caldas	Pácora	Jaidier Herley García García	14	Masculino	Comentario del libro Habbit en busca del tesoro	Escrito
8	Caquetá	Curillo	Rosember Gómez Castro	5	Masculino	Dudú se parece a mí	Video
9	Casanare	Villanueva	Deisy Katherine Choconta Bejarano	15	Femenino	Crónicas de una muerte anunciada	Video
10	Cauca	Miranda	Jean Pierre Aguna Velasco	11	Masculino	¡A leer se dijo!	Escrito
11	Cesar	Becerril	Rosangela Motta Fuentes	8	Femenino	Mi primera Navidad	Video
12	Chocó	Quibdó	Yendier Mosquera Lemus	17	Masculino	El gran descubrimiento de Juan	Escrito
13	Córdoba	Montería	Antonella Gómez Ariza	7	Femenino	Dos cuentos en uno	Escrito
14	Cundinamarca	Sesquilé	Yeimmy Edith Gómez Rojas	16	Femenino	La triste historia del holocausto	Escrito
15	Guainía	Inírida	Mariana Pérez Álzate	8	Femenino	Viajando al mundo de las historias	Video
16	Guaviare	El Retorno	Paula Lorena Cubides Restrepo	15	Femenino	Mi libro especial	Escrito
17	Huila	Pitalito	Javier Alejandro Alvira Hernández	8	Masculino	La bella y la bestia	Escrito
18	La Guajira	San Juan del Cesar	Tatiana Vanessa Suárez Fragozo	15	Femenino	¿Quién se metamorfoseó en la obra?	Escrito
19	Magdalena	Santa Marta	Adara Sofía Quintana Silva	9	Femenino	Travesía pero única	Escrito
20	Meta	La Macarena	Luz Sachelly Antonio Caro	8	Femenino	La Gallinita Roja me Inspira	Video

21	<b>Nariño</b>	Pasto	Camilo Andrés Botina Jiménez	9	Masculino	El Cuerpo Humano para "Leer es mi Cuento"	Video
22	<b>Norte de Santander</b>	Cúcuta	María Juliana Quintero Herrera	12	Femenino	Tristeza, felicidad, reflexión	Escrito
23	<b>Putumayo</b>	Sibundoy	Andrés Camilo Delgado Pascal	10	Masculino	La inocencia de un gigante	Escrito
24	<b>Quindío</b>	Génova	Daniela Alejandra Quintero Hernández	15	Femenino	El Túnel	Escrito
25	<b>Risaralda</b>	No hubo participantes.					
26	<b>San Andrés y Providencia</b>	No hubo participantes.					
27	<b>Santander</b>	Floridablanca	Emerson Antonio Álvarez Ortiz	16	Masculino	La exquisitez de la lectura	Escrito
28	<b>Sucre</b>	Sincelejo	Elianeth González Martínez	8	Femenino	¡Lo que me gustó fue!	Video
29	<b>Tolima</b>	Ibagué	Juan David Beltrán Loaiza	13	Masculino	Harry Potter y la Piedra Filosofal más que un libro, otra dimensión	Escrito
30	<b>Valle del Cauca</b>	Tuluá	Sebastián Varela Ruiz	17	Masculino	Ari, Dante y yo	Escrito
31	<b>Vaupés</b>	No hubo participantes.					
32	<b>Vichada</b>	No hubo participantes.					

Al tener en cuenta que no se recibieron comentarios de los departamentos de San Andrés y Providencia, Amazonas, Vaupés, Vichada y Risaralda, el grupo de jurados otorga los premios restantes a :

No.	Departamento	Municipio	Nombres y Apellidos	Edad	Sexo	Título del comentario	Tipo de comentario
1	<b>Antioquia</b>	Abejorral	Bianca Paulina Marín Velásquez	9	Femenino	Trufas para mi perro	Video
2	<b>Boyacá</b>	Tipacoque	Julieth Estefanía Rojas Correa	14	Femenino	La culpa es de la vaca	Video
3	<b>Cundinamarca</b>	Bogotá	Carol Dayanna Becerra Ramírez	17	Femenino	Virus - Álvaro Vanegas - Reseña - Leer es mi Cuento	Video
4	<b>Sucre</b>	Tolú Viejo	Emely Soffa Escobar Zabala	11	Femenino	Mis comentarios de la lectura del caimán soñador	Escrito
5	<b>Valle del Cauca</b>	Tuluá	Mateo Tascon Gómez	16	Masculino	Nunca seremos estrellas de rock	Escrito

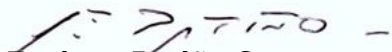
El grupo de jurados considera importante destacar que:

- En algunos municipios, como Tuluá y Toluviejo, los bibliotecarios y promotores de lectura han adelantado procesos en los que se resalta la dedicación y trabajo colectivo de los mismos.
- En muchos casos, se evidencia en los comentarios un direccionamiento de los niños por parte de los adultos, en el cual se trabaja la lectura solo como un ejercicio de memoria del argumento, sin permitir que los niños expresen su visión personal y creativa del acercamiento al texto.
- A manera de recomendación, se sugiere, en próximas convocatorias, dividir los comentarios en dos categorías que se correspondan con los formatos en que los niños participan: video y escrito; de esa manera, se podrán evaluar en igualdad de condiciones los videos y los textos.
- La participación del departamento de Boyacá, tanto cuantitativa como cualitativamente, fue sobresaliente.

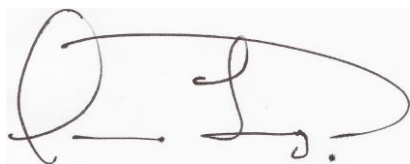
Firman el día 30 de noviembre de 2017 en la ciudad de Bogotá:



**Mery Yolanda Sánchez Bocanegra**  
c.c. 41.715.513 de Bogotá



**Enrique Patiño Orozco**  
c.c. 85.461.451 de Santa Marta



**Lucas David Insignares Páez**  
c.c. 80.101.749 de Bogotá